

# 首义·金缮学术与实践活功

## ——“拾艺”系列活动第一期成员招募

亲爱的各位同学：

武昌首义学院艺术设计学院“拾艺”系列活动全面开展，第一期主题为金缮学术与实践活功，旨在传承和发扬这一古老而独特的传统工艺。我们诚挚邀请对金缮技艺感兴趣、热爱传统文化的你们加入我们的行列，共同探索金缮艺术的魅力。

### 【活动简介】

“拾艺”即“拾取、拾趣、拾遗、拾艺”之义。我们常听到“行行出状元”，手艺人十年学徒，十年副手，十年操刀，十年坚守，十年传承，手艺（首艺）人一生对技艺的简单执着，散发者工匠精神的朴实魅力。“拾艺”设计了一系列新的教学方法和流程，以“学生 + 教师（同行教授） + 行业专家 + 传承人”的模式带领同学们进入传承与创新的学习和创作状态。

作为“拾艺”之一的金缮学术与实践活功即将开启。金缮，是一种以天然生漆作为粘合剂，对破损的陶器、瓷器等器物碎片实施粘接、补缺，并在接缝处敷上金粉或金箔装饰的传统工艺技法。金缮不仅将残缺的器物修复完整，更通过二次创作让器物获得重生，甚至超脱器物本身的使用价值，升华为融观赏价值、收藏价值、艺术价值等为一体的传统技艺。

金缮学术与实践活功是集传统技艺传承与创新于一体的系列艺

术活动。在这里，金缮不仅是一项精湛的技艺，更是一次深度的审美体验。同学们通过亲身实践，不仅能够提升自己的审美能力和艺术修养，还能在传统技艺的基础上，发挥创新思维，进行二次创作，展现出独特的个人风格。同时，金缮修复后的器物往往具有更高的经济价值，为同学们未来的职业发展提供了坚实的基础。欢迎热爱金缮、渴望在艺术道路上探索的你，加入我们的行列，共同感受金缮工艺的独特魅力。

### 【招募要求】

专业要求：专业不限，欢迎对金缮技艺感兴趣、热爱传统文化的同学加入。

能力要求：具有较强的动手能力、耐心细致、有一定的审美和艺术感知力，较强的责任感和服务意识。

时间要求：能够按照活动的时间安排参加学习和实践。

### 【活动报名信息】

报名时间：11月1日——11月5日

招募人数：8人

活动报名方式：请投递简历至产品设计专业雷雨竹老师（QQ：3386842431）

