

# 首义·金缮学术与实践活 ——“拾艺”系列活动第一期成员招募

尊敬的各位老师：

武昌首义学院艺术设计学院“拾艺”系列活动全面开展，第一期主题为金缮学术与实践活，旨在传承和发扬这一古老而独特的传统工艺。我们诚挚邀请对金缮技艺感兴趣、热爱传统文化的您加入我们的行列，共同探索金缮艺术的魅力。

## 【活动简介】

为了推动首义艺术设计专业特色凝练与深度发展，促进学习兴趣、学习热情及学习产出，提高教学质量与成效，学院策划并组织开展“拾艺”学术交流与实践创新活动。“拾艺”即“拾取、拾趣、拾遗、拾艺”之义，系列活动旨在结合艺术设计专业特色，以传统工艺带动性、创新性的学习实践，凝练工艺特色进行传承与创新实践，打造高品质的特色实践教学活，形成切实有效的实践教学新模式。

作为“拾艺”之一的金缮学术与实践活即将开启。金缮，是一种以天然生漆作为粘合剂，对破损的陶器、瓷器等器物碎片实施粘接、补缺，并在接缝处敷上金粉或金箔装饰的传统工艺技法。金缮不仅将残缺的器物修复完整，更通过二次创作让器物获得重生，甚至超脱器物本身的使用价值，升华为融观赏价值、收藏价值、艺术价值等为一体的传统技艺。

金缮学术与实践活是集传统技艺传承与创新于一体的系列艺术活。在这里，金缮不仅是一项精湛的技艺，更是一次深度的审美

体验。老师们通过亲身实践，不仅能够提升自己的审美能力和艺术修养，还能在传统技艺的基础上，发挥创新思维，进行二次创作，展现出独特的个人风格。同时，金缮修复后的器物往往具有更高的经济价值，为老师未来的职业发展提供了坚实的基础。欢迎热爱金缮、渴望在艺术道路上持续探索的您，加入我们的行列，共同感受金缮工艺的独特魅力。

### 【招募要求】

专业要求：专业不限，欢迎对金缮技艺感兴趣、热爱传统文化的老师加入。

能力要求：具有较强的动手能力、耐心细致、有一定的审美和艺术感知力，良好的责任感和服务意识。

时间要求：能够按照活动的时间安排参加学习和实践。

### 【活动报名信息】

报名时间：11月1日——11月5日

招募人数：8-10人

活动报名方式：请投递简历至产品设计专业雷雨竹老师（QQ：3386842431）



武昌首义学院艺术设计学院

2024年10月31日